Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 «Соловушка»

ПРИНЯТО На заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад № 1» Протокол № 1 от «09» 09.2020г.

УТВЕРЖДАЮ «Соловушка»
Заведующий МБДОУ
«Детжий сад № 1»
/И.О. Винникова
Приказ № 67 от «10» 09.2020г.

«Детский сад №

Рабочая программа воспитателя для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) подготовительной к школе группы

Разработали: воспитатели Бастракова С.В., Остальцова Е.О.

Прокопьевский ГО, 2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1 Целевои раздел	
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.4. Планируемые результаты	10
2 Содержательный раздел	
2.1. Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста	11
3 Организационный раздел	
3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды	33
3.2. Распорядок и режим дня	41
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	44
3.4. Методический комплект к программе	45
3.5. Программно-методическое обеспечение коррекционного процесса	46

## 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи).

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации ( обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

- В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «...воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка.»
- В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Целью Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности детей c тяжелыми ДЛЯ нарушениями речи,предусматривающейполную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации родителей дошкольников. Комплексность И педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и

психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программа направлена на:

охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения; раскрытие

потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в  $\Phi \Gamma OC \ {
m ДO}$  :

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности

- Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.
- Принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса
- Принцип планирования и организации специальной коррекционновоспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей
- Принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций.
- Принцип реализации деятельностного подхода к коррекционновоспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.
- Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности
- Принцип учета психофизического состояния ребенка при определении объема и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы принцип компетентностного подхода
  - Принцип взаимосвязи в работе специалистов
  - В Программе учитываются:
- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Основные методологические подходы к формированию Программы:

1. Качественный подход: психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи.

- 2. Генетический подход: психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур.
- 3. Возрастной подход учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
- 4. Культурно-исторический подход: развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).
- 5. Личностный подход: все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Максимальное развитие всех видов детской деятельности ведет за собой не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.
- 6. Деятельностный подход: деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

#### 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### Характеристика детей с ТНР (ОНР) и детей

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх начинается освоение сложных взаимодействий людей, отражающих характерные, значимые жизненные ситуации. Дети способны отслеживать поведение партнеров по своему игровому пространству и менять поведение в зависимости от места в нем, по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными

становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, девочки - балерин, моделей. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Постепенно овладевают обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, определяют их форму на основе сходства со знакомыми объемными предметами, представляют последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать свои собственные, но этому их нужно специально обучать; данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений детей. Усложняется конструирование из природного материала, детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воспроизведение метрических отношений затруднено, навыки обобщения и рассуждения в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Помимо недостатков формирования словарного запаса, наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции. Нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования. Поиск слов идет по усеченному пути - невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое. Ребенок может описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами». Наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога. Фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов. Ребенок с алалией может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена.

Программа осваивается через следующие формы организации деятельности ребенка:

- коррекционно-развивающие занятия;
- совместная деятельность педагога и ребенка;
- самостоятельная деятельность детей;

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-тразвивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации

(сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально¬художественной, чтения) (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
  - самостоятельную деятельность детей;
  - взаимодействиессемьямидетейпореализацииосновной

общеобразовательной программы дошкольного образования. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики группы, от опыта и творческого подхода педагога.

Возрастная адекватность - один из главных критериев выбора педагогами ДОУ форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Игра - ведущая деятельность дошкольного возраста. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др. Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка. Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

В игре может быть реализована большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Игры являются также одной из форм реализации содержания областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд. В качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Каждый из этих видов деятельности необходим для личностного, интеллектуального и физического развития ребенка. Если в игре ребенок действует в воображаемой ситуации, то занимаясь указанными видами деятельности, он получает

реальный жизненный опыт, необходимый ему для психического и физического развития. Так, познавательно-исследовательская деятельность способствует расширению кругозора формированию картины мира, развитию мышления, удовлетворению ребенка. потребности в новых впечатлениях и познавательной потребности и др. Занимаясь продуктивной деятельностью, он приобретает различные умения и навыки, при этом также развивается его мышление. К продуктивной деятельности относится и детское творчество. Правильно организованная трудовая деятельность помимо приобретения жизненно необходимых умений и навыков способствует воспитанию у детей необходимых моральных и нравственных качеств: личностное, нравственное развитие ребенка происходит в результате получения им реального опыта переживаний в конкретной трудовой деятельности и в результате реального общения с другими людьми (взрослыми и сверстниками). Личностное развитие ребенка в реальных жизненных ситуациях (трудовая деятельность, общение) приводит к появлению новых социальных мотивов, имеющих действенный характер, в отличие от знаемого характера социальных мотивов, появляющихся в игровой деятельности, а также на учебных занятиях. Чтение художественной и научно-популярной литературы является обязательным атрибутом детского развития, без которого страдает речевое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка. Чтение художественной литературы является единственным источником развития у детей литературной речи. В связи с тем, что у дошкольников доминирующей функцией является память, а обучение носит непреднамеренный, непроизвольный характер, они без труда запоминают новые слова и речевые обороты. Чтение художественной литературы воспитывает чувство родного языка. Чтение художественной литературы также способствует развитию фантазии ребенка и его эстетическому воспитанию. Чтение научно-популярной литературы способствует расширению кругозора, формированию картины мира, развитию мышления.

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке и учитывает местонахождение МБДОУ в пространстве г. Прокопьевска, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.

#### 1.4. Планируемые результаты

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и

#### социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы И поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 2 Содержательный раздел

#### 2.1. Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

#### Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всехиграющих

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

## Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм

#### Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### Дидактические игры

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств:

произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурногигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание,просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всегов связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

#### Образ Я

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позициичеловека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### Семья

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий

#### Детский сад

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### Родная страна

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Наоснове расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине —России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) —огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение клюдям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А.Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

## Культурно-гигиенические навыки

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

#### Самообслуживание

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### Общественно-полезный труд

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно

планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

## Уважение к труду взрослых

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## Формирование основ безопасности

#### Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими,

запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное

время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службыскорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Основные цели и задачи.

<u>Развитие</u> познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

<u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

<u>Формирование</u> элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

<u>Ознакомление с миром природы.</u> Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

<u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельностии</u>, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительнодвигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с OB3, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат

своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

<u>Формирование</u> элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с OB3 необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого К сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов планировании работы ПО формированию деятельности. При математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

## Развитие познавательно-исследовательской деятельности

## Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)

Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

#### Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

#### Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### Проектная деятельность

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

## Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельностив каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля —наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).

#### Формирование элементарных математических представлений

#### Количество и счет

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей(различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

#### Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее —легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить свесами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи —в муравейниках, пчелы —в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,

жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе.

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе.

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится —в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы; пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе.

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами.

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## Развитие речи.

#### Развивающая речевая среда

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую имонологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

## Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указаниемих последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения,

естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес К классическому И народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративноприкладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках —иллюстраторах детской книги.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого

#### Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### Предметное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами —при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений

#### Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

#### Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе ого или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### Аппликация.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

## Художественный труд.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыка

# Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия,

которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
  - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
  - чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач ,содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми иродителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителейумения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребенка в музыкально-творческой пеятельности.

#### Слушание

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него

#### Песенное творчество

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область « Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДОУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление « Здоровье» в воспитательно- образовательном процессе ДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- -организацию рационального питания ( второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- -утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года; двигательной активность во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

## Подвижные игры

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### Комплексно тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный
			календарь, праздничные даты
	1-2	Мониторинг. Здравствуй, детский сад!	Праздник «День знаний»
Сентябрь	3	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество)
	4	Лес осенью. Грибы и лесные ягоды.	Аппликация по методу мозаики
Октябрь	1	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Выставка поделок(совместное с родителями творчество) Народный праздник — Сергий капустник. День учителя

		T	П
	2	Сад. Фрукты.	Праздничный вечер «Чай с вареньем мы попьём» (совместно с родителями) Народный календарь — Покров
	3	Одежда. Головные уборы. Ателье.	день. Моделирование одежды из различных готовых деталей Народный календарь — Ознобицы.
	4	Обувь.	Иллюстрация к сказке «Мальчик с пальчик» - выгибание из проволоки контура сапог (большой - для Великана, маленький - для мальчика) Народный календарь — Прасковья Грязнуха
	1	Наша Родина – Россия. День народного единства.	Изготовление книжки-малышки по сказкам народов России (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Прасковья Льняница. День народного единства
Ноябрь	2	Мой организм.	Спортивный досуг. Народный праздник— Кузьминки
	3	Игрушки. Русская народная игрушка.	Изготовление кукол из бросового материала (совместное с родителями творчество) Народный календарь — Федот Ледостав
Декабрь	4	Поздняя осень. Хлеб – всему голова!	Праздник Осени. Народный праздник — Федот Студит. День матери
	1	Зима. Зимние забавы.	Спортивный досуг «Папа, мама и я — спортивная семья» Народный праздник — Введение. День воинской славы России
	2	Зимующие птицы.	Объёмна аппликация «Угостим птиц рябиной» Народный праздник — Георгий Победоносец
		210	Викторина по произведениям С. Я.
	3	Животные жарких и холодных стран. Читаем С.Я.Маршака.	Маршака Маршака Народный праздник — Никола Зимний. День ракетных войск
	3	холодных стран. Читаем	Маршака Народный праздник — Никола
Январь		холодных стран. Читаем С.Я.Маршака.	Маршака Народный праздник — Никола Зимний. День ракетных войск Новогодний утренник. Народный праздник — Лукин день Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество) Народный праздник — Крещение.
Январь	4	холодных стран. Читаем С.Я.Маршака.  Новогодний праздник.  Домашние животные и их	Маршака Народный праздник — Никола Зимний. День ракетных войск Новогодний утренник. Народный праздник — Лукин день Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество)

		Посуда.	«Праздничный стол». Или плетение
		Посуда.	
			скатерти шотландки из цветных
			бумажных полосок.
			Народный календарь — Кудесы
			Выкладывание из жгутиков
		Тромонорт Профоссии на	пластилина по контуру транспорт.
	2	Транспорт. Профессии на	Выставка рисунков «Моя любимая
	2	транспорте. Читаем С.В.Михалкова.	книжка» (совместное с родителями
		С.Б.Михалкова.	творчество). Народный календарь —
			Сретенье. День гражданской авиации
			Праздничный утренник. День
			народного единства — Агафья
	3	День защитника Отечества.	коровница. День Защитника
			Отечества
			Фотовыставка «Профессии моих
		Орудия труда.	родителей» (совместное с
	4	Инструменты. Профессии.	родителями творчество). Народный
		инструменты. профессии.	праздник — Онисим Зимобор
			Праздник — Онисим зимооор Праздничный утренник. Вечер
		Весна. Мамин праздник.	праздничный утренник. Бечер «Наши любимые поэты» Народный
	1	Читаем А.Л. Барто.	календарь — Тимофей Весновей.
		инаем A.Л. Варто.	Международный женский день
			Изготовление из бросового
		Птицы весной (перелетные	материала «Волшебные птицы»
	2	птицы).	Народный календарь — Василий
		iiiiiiiiii).	Капельник
Март		3 Домашние птицы и их детеныши.	Лепка из солёного теста, пластилина
	_		и т. п. «Домашние птицы»
	3		Народный календарь — Герасим
		A	Грачевник. День работника торговли
			«Я строитель» - выкладывание из
	4 Стройка. Профессии на стройке.	Стройка. Профессии на	спичек, палочек и. д. дома, здания.
		стройке.	Народный праздник — Алексей
		1	теплый. День моряка подводника
			Конструирование «Комната для
		Мебель. Изготовление	кукол»
	1	мебели.	Народный праздник —
		меоели.	Благовещение, встреча весны. День
			смеха
			Выставка поделок и рисунков «В
			космосе»
	2	День космонавтики.	Народный праздник — Марья Зажги
Апрель			снега.
1 mpon			День космонавтики
		Животный мир морей и	Выставка поделок «В мире сказок А.
		океанов. Читаем	С. Пушкина» (совместное с
		А.С.Пушкина.	родителями творчество). Народный
		<u> </u>	праздник — Родион Ледолом
		Цветы (полевые, садовые,	Коллективная работа «Весенний
	4		пейзаж»
		комнатные цветы).	Народный праздник — Мартын
Max	1	Насаковича Путаськ	Лисогон. День пожарной охраны
Май	1	Насекомые. Читаем	Изготовление шторки от мух

		К.И.Чуковского.	«Противные мухи»
			Драматизация фрагментов сказок К.
			И. Чуковского.
			День весны и труда
	2	День Победы!	Народный праздник — Еремей
			Запрягальник. День Победы
•	3	Мониторинг. Скоро в школу (2 половина)	«Делаю всё, что умею и хочу».
			Народный праздник — Иов
	Скоро в школу (2 половина)	Огуречик	
	4	Мониторинг.	Праздник «До свиданья, детский
		До свидания, детский сад!	сад!» Народный праздник — Арина
	4	Здравствуй, школа! (2	Рассадница.
		половина).	Всероссийский день библиотек

#### 3 Организационный раздел

## 3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
  - возможность самовыражения детей.
- . Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, групповом созданная в помещении должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

#### Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться

географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными

схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников . Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной

к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

### Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

- 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- 2. Стульчики для занятий у зеркала.
- 3. Полка или этажерка для пособий.
- 4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
- 5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
  - 7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
  - 8. Сюжетные картины.
  - 9. Серии сюжетных картин.
  - 10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
- 11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).
- 12. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

### Центр науки и природы, групповая лаборатория

- 1. Стол для проведения экспериментов.
- 2. Стеллаж для пособий.
- 3. Резиновый коврик.
- 4. Халатики, передники, нарукавники.
- 5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
- 6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
- 7. Пищевые красители.
- 8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
- 9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
- 10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
- 11. Аптечные весы, безмен.
- 12. Песочные часы.

- 13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
- 14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
- 15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
- 16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
- 17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
- 18. Коврограф.
- 19. Игра. «Времена года».
- 20. Календарь природы, календарь погоды.
- 21. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
- 22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
- 24. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)
- 25. Альбом «Мир природы. Животные» 180.
- 26. Альбом «Живая природа. В мире растений». 181
- 27. Альбом «Живая природа. В мире животных». 182
- 28. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

# Центр математического развития в групповом помещении

- 1. Разнообразный счетный материал.
- 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
- 3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
- 4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
- 5. Наборы объемных геометрических фигур.
- 6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
- 7. Действующая модель часов.
- 8. Счеты, счетные палочки.
- 9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
- 10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
- 11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
- 12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
- 13. Математические лото и домино.
- 14. Рабочие тетради по числу детей 183.
- 15. Играйка 10184. 16. Играйка 11185.

# Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

- 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
- 2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
- 3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
- 4. Два три постоянно меняемых детских журнала.
- 5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
- 6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
- 7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
- 8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
- 9. Книжки-самоделки.
- 10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. 11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

### Центр конструирования в групповом помещении

- 1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- 2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
- 3. Игра «Танграм».
- 4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- 5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
- 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- 7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
- 8. Блоки Дьенеша. 9. Материалы для изготовления оригами.

#### Центр «Учимся строить» в групповом помещении

- 1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
- 2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «СанктПетербург»).
- 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- 4. Транспорт средний, мелкий.
- 5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
- 6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
- 7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
- 8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
- 9. Макет железной дороги.
- 10. Действующая модель светофора.
- 11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

### Центр художественного творчества в групповом помещении

- 1. Восковые и акварельные мелки.
- 2. Цветной мел.

- 3. Гуашь, акварельные краски.
- 4. Фломастеры, цветные карандаши.
- 5. Пластилин, глина, соленое тесто.
- 6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
- 7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
- 8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
- 9. Рулон простых белых обоев.
- 10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
- 11. Трафареты, клише, печатки.
- 12. Клейстер, клеевые карандаши.
- 13. Доски для рисования мелом, фломастерами.
- 14. «Волшебный экран».
- 15. Пооперационные карты выполнения поделок.
- 16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
- 17. Емкость для мусора.

### Музыкальный центр в групповом помещении

- 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- 4. Звучащие предметы-заместители.
- 5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
- 6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
- 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
- 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
- 9. С. В. Конкевич. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 10.С. В. Конкевич. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- 11. С. В. Конкевич. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям.
- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

#### Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

- 1. Куклы «мальчики» и «девочки».
- 2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
- 3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.

- 4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
- 5. Кукольная мебель.
- 6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
- 7. Набор мебели «Парикмахерская».
- 8.Кукольные сервизы.
- 9. Коляски для кукол.
- 10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
- 11. Атрибуты для ряжения.
- 12. Предметы-заместители. 13. Большое настенное зеркало.

## Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении

- 1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
- 2. Стойка-вешалка для костюмов.
- 3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
- 4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
- 5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
- 6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
- 7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

# Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

- 1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
- 2. Набор «Маленький плотник».
- 3. Приборы для выжигания.
- 4. Заготовки из дерева.
- 5. Схемы изготовления поделок.
- 6. Корзинка с материалами для рукоделия.
- 7. Контейнер для мусора.
- 8. Щетка.
- 9. Совок.
- 10. Халаты, передники, нарукавники.

### Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении

- 1. Дерягина Л. Б. Наша Родина Россия. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 4. Нищева Н. В. Москва столица России. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 6. Портрет президента России.
- 7. Российский флаг.
- 8. CD с записью гимна России.

- 9. Куклы в костюмах народов России.
- 0. Игрушки, изделия народных промыслов России.
- 11. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, СанктПетербурга, крупных городов России.
- 12. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
- 13. Макет центра родного города.
- 14. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
- 15. Рабочая тетрадь «Я люблю Россию» СПб., ДЕТСТОВ-ПРЕСС, 2015 по числу детей.

## Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

- 1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
- 2. Безопасность. Рабочие тетради №1, №2, №3, №4.
- 3. Правила дорожного движения для дошкольников.
- 4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
- 5. Действующая модель светофора.
- 6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка» . 7. Плакаты .

# Физкультурный центр в групповом помещении

- 1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
- 2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
- 3. Обручи (малые и большие).
- 4. Канат, толстая веревка, шнур.
- 5. Флажки разных цветов.
- 6. Гимнастические палки.
- 7. Кольцеброс.
- 8. Кегли.
- 9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- 10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
- 11. Детская баскетбольная корзина.
- 12. Длинная и короткая скакалки.
- 13. Бадминтон, городки.
- 14. Томагавк, летающие тарелки.
- 15. Ребристые дорожки.
- 16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
- 17. Тренажер из двухколесного велосипеда.
- 18. Гимнастическая лестница.
- 19. Поролоновый мат.

20. Комплекс «Батыр» (канат, веревочная гимнастическая лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках).

### 3.2. Распорядок и режим дня

Подготовительная группа (6-7 лет)

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- Питание 4-х разовое. Питание детей организуют в помещении группы.
- Ежедневная прогулка детей: ее продолжительность составляет не менее 3,5 часов. Прогулку организуют 2s раза в день: в первую половину до обеда и во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.
- Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 12,5 часа, из которых 2,0 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 4 часов.
- Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю.

Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая.

Шесть недель в году (четыре в сентябре и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для детей данного возраста, включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения *Холодный период года* 

Компоненты	Содержание	Время
		Подготовитель-
		ная к школе
		6-7 лет
Утренний прием	Индивидуальная работа по заданию логопеда,	
	развивающие игры	7.00-8.00
	(на сенсорную, речевую сферу)	
Утренняя		8.00-8.25

гимнастика	Общеразвивающие упражнения, пальчиковая	
	гимнастика	
Минутка	Психогимнастика, речевые игры, дыхательная	8.25-8.35
здоровья	гимнастика,	0.25-0.55
Подготовка к	Сервировка стола, прием пищи	
завтраку,		8.35-9.00
завтрак		
Организованная	Коррекционно-образовательная деятельность	
образовательная	по подгруппам и фронтально	
деятельность	Игровые занятия, двигательные разминки	9.00-10.50
делтельность		
<u> </u>	между занятиями (физкультминутки)	
Эмоционально-	Гимнастика игрового характера, направленная	_
стимулирующая	на интеллектуальное и эмоциональное развитие,	5 мин
гимнастика		
Подготовка	Подвижные игры (с бегом, прыжками), игры на	
к прогулке,	развитие коммуникативных навыков	
прогулка,		10.55-12.30
индивидуальная		10.33-12.30
работа логопеда с		
детьми		
Возвращение	Гигиенические процедуры: мытье рук,	
с прогулки,	умывание, раздевание	
чтение	умывание, раздевание	12.30-12.40
		12.30-12.40
художественной		
литературы	T T	
Минутка	Психогимнастика, речевые игры, пальчиковая	3 мин
здоровья	гимнастика	
Подготовка	Сервировка стола, прием пищи	12.40-13.10
к обеду, обед		
Подготовка	Музыкальная терапия, релаксация, чтение	5-10 мин
ко сну	художественной литературы	J TO MIII
Сон		13.10-15.00
Постепенный	Взбадривающая гимнастика после сна, ходьба	
подъем	по тактильным дорожкам закаливание	15.00-15.20
	(воздушные контрастные ванны)	
Полдник	Сервировка стола, прием пищи	15.20-15.40
Логочас	(коррекционно-образовательная	15.20 15.10
310104ac	деятельность, оздоровительные мероприятия)	
	Занятия по заданию логопеда (артикуляционная	16.40-16.10
	гимнастика, пальчиковая гимнастика,	10.40-10.10
	дыхательная гимнастика, закрепление	
	поставленных звуков, лексико-грамматические	
	игры, развитие связанной речи)	
Минутки	Самостоятельная игровая деятельность,	
фантазии	индивидуальные развивающие игры,	16.10 -18.00
Прогулка	физкультурно-оздоровительная деятельность.	10.10 -10.00
-	Кружковая работа.	
Ужин	Сервировка стола, прием пищи	18.00-18.15
Минутки	Самостоятельная игровая деятельность детей,	
фантазии,	коммуникативные игры, наблюдения, поручения	18.15-19.00
фантазии, уход домой	коммуникативные игры, паолюдения, поручения	10.13-17.00
уход домои		

# Режим дня в дошкольного образовательного учреждения *Теплый период года*

	Подготовител
Режимные моменты	ь
	ная к школе
	6-7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная	7.00-8.20
деятельность.	
Подготовка к завтраку,завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.10
Игры, наблюдения, совместная образовательная деятельность на	9.10-12.35
прогулке, воздушные, солнечные ванны, труд	
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40 -16.10
Прогулка	16.10 -18.00
Ужин	18.00-18.15
Игры, досуг, наблюдения, уход домой	18.15-19.00

# Расписание непосредственно образовательной деятельности

День недели	НОД (по 30мин)
	9.00-9.30 Ознакомление с окружающим миром (познание) 9.40-10.10 Физическая
	культура 16.00-16.30 Кружок
Понедельник	«В гостях у сказки»
	9.00-9.30 Речевое
Вторник	9.40-10.10 ФЭМП(познание) 10.20-10.50 Музыкальное

Среда	9.00-9.30 Речевое 9.40-10.10 Худ.эстетическое развитие (рисование/лепка) 10.20-10.50 Физическая культура 16.00-16.30 Кружок «Ритмическая мозаика»
Четверг	9.00-9.30 Речевое 9.40-10.10 ФЭМП (познание) 10.20-10.50 Музыкальное 16.00-16.30 Кружок «Наши руки не знают скуки»
Пятница	9.00-9.30 Развитие речи 9.40-10.10  Худ.эстетическое развитие (аппликация/конструиров.) 16.00-16.30 Физическая культура на воздухе

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы.

Организационной основой реализации комплексно -тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес воспитанников к:

- сезонным изменениям, явлениям окружающей природы (вода, земля, птицы, животные и др.), их влияние на жизнь человека и животного, растительного мира;
  - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
  - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
  - сохранению здоровья, безопасности жизнедеятельности;
  - народной культуре и традициям.

Комплексно-тематический план разработан с учетом тематического принципа построения образовательного процесса с учетом региональных особенностей, этнокультурного компонента, учитывает специфику деятельности воспитанников с особыми образовательными потребностями.

В ходе освоения воспитанниками тематического содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глинойи т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

## 3.4. Методический комплект к программе

- 1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 4. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 5. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

- 6. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 7. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 8. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 9. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть І. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 10. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 11. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 12. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
  - 13. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»;
  - 14. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд»;

### 3.5. Программно-методическое обеспечение коррекционного процесса

- 1. Нищева Н.В. Адаптированная основная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
- 2. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи
- 3. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей общим недоразвитием речи.
- 6. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб., 2008.
  - 7. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой M. 2005.
- 8. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. М., 2009.
- 9. Картушена М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет.- М.: ТЦ Сфера 2006.
- 10. Косинова Е.М. Логопедический букварь.- М.: Махаон, Азбука- Аттикус, 2015.
- 11. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом.- М.: Махаон ,Азбука- Аттикус, 2015.
- 12. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи.-М.6 ООО «Издательство «Эксмо» 2009.
- 13. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинги общего и речевого развития детей с ОНР/ А.М. Быховская, Н.А. Казова .- СПб.: ООО « Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.